



قسم التصميم الداخلي والأثاث

جدول رقم (27)

الفرقة الدراسية : الأولى

القسم : التصميم الداخلي والأثاث

الفصل الدراسي : الأول

رقم القسم : [04]

عدد ساعات الامتحان	توزيع الدرجات				عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	الرقم الكودى	م
	المجموع	تحريرى	مناقشة شفوى	أعمال السنة	المجموع	درس	محاضرة			
مستمرة	40	-	40	-	4	4	-	أساسيات التصميم	1101	1
مستمرة	60	-	60	-	6	3	3	تصميم منشآت سكنية	1102	2
2	100	60	20	20	4	2	2	تاريخ التصميم الداخلى والأثاث (مصرى قديم)	1103	3
مستمرة	20	-	10	10	4	3	1	رسم معمارى	1117	4
2	75	45	15	15	3	2	1	نظريات اللون فى التصميم الداخلى	1204	5
4	100	60	20	20	4	3	1	منظور هندسى	1405	6
2	50	30	10	10	2	-	2	نظم تحكم بيئى "إضاءة"	1201	7
2	75	45	15	15	3	2	1	طبيعة	1502	8
2	100	60	20	20	4	3	1	كيمياء (أخشاب)	1501	9
2	50	30	10	10	2	-	2	لغات	1602	10
670	مجموع الدرجات				36	22	14	مجموع الساعات الأسبوعية		

جدول رقم (28)

الفرقة الدراسية : الأولى

القسم : التصميم الداخلي والأثاث

الفصل الدراسي : الثانى

رقم القسم : [04]

عدد ساعات الامتحان	توزيع الدرجات				عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	الرقم الكودى	م
	المجموع	تحريرى	مناقشة شفوى	أعمال السنة	المجموع	درس	محاضرة			
مناقشة	90	-	90	-	6	3	3	تصميم منشآت سكنية	1102	1
2	75	45	15	15	2	-	2	تكنولوجيا تكسيات حوائط	1107	2
4	80	60	10	10	3	2	1	رسم معمارى	1117	3
مناقشة	100	-	100	-	3	3	-	تخصص تنفيذى	1115	4
مناقشة	100	-	100	-	4	2	2	تصميم أثاث	1106	5
2	100	60	20	20	4	3	1	حاسب آلى	1403	6
2	50	30	10	10	2	-	2	رياضيات	1203	7
مناقشة	100	-	100	-	4	4	-	طبيعة صامتة	10-1306	8
2	50	30	10	10	2	-	2	تاريخ فنون	11-1303	9
مناقشة	60	-	60	-	3	3	-	أساسيات تصميم	1101	10
مناقشة	75	-	75	-	3	2	1	ديكور مسرحى	1206	11
880	مجموع الدرجات				36	22	14	مجموع الساعات الأسبوعية		



لائحة كلية الفنون التطبيقية – جامعة دمياط

جدول رقم (29)

الفرقة الدراسية : الثانية

الفصل الدراسي : الأول

القسم : التصميم الداخلي والأثاث

رقم القسم : [04]

عدد ساعات الامتحان	توزيع الدرجات				عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	الرقم الكودى	م
	المجموع	تحريرى	مناقشة شفوى	أعمال السنة	المجموع	درس	محاضرة			
مستمرة	40	-	40	-	4	4	-	تصميم منشآت تجارية	1103	1
مستمرة	50	-	50	-	5	5	-	تصميم أثاث	2106	2
4	100	60	20	20	4	3	1	رسم معمارى	2117	3
2	50	30	10	10	2	1	1	تاريخ التصميم الداخلى والأثاث (الإسلامى)	2112	4
2	50	30	10	10	2	-	2	نظريات التصميم الداخلى	2113	5
2	100	60	20	20	4	3	1	نظم تحكم بيئى (تكييف)	2202	6
2	50	30	10	10	3	2	1	نظريات اللون فى التصميم الداخلى والأثاث	2204	7
2	75	45	15	15	3	2	1	فيزياء (مواد)	2502	8
2	75	45	15	15	3	2	1	كيمياء (مواد)	2501	9
2	50	30	10	10	2	-	2	تاريخ فنون	11-2603	10
2	50	30	10	10	2	-	2	تخطيط وإدارة إنتاج	2407	11
2	50	30	10	10	2	-	2	دراسات جدوى	2505	12
740	مجموع الدرجات				36	22	14	مجموع الساعات الأسبوعية		

جدول رقم (30)

الفرقة الدراسية : الثانية

الفصل الدراسي : الثانى

القسم : التصميم الداخلى والأثاث

رقم القسم : [04]

عدد ساعات الامتحان	توزيع الدرجات				عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	الرقم الكودى	م
	المجموع	تحريرى	مناقشة شفوى	أعمال السنة	المجموع	درس	محاضرة			
-	100	-	100	-	4	4	-	تصميم منشآت تجارية	1103	1
-	125	-	125	-	5	5	-	تصميم الأثاث	2206	2
2	100	60	-	40	4	-	4	تكنولوجيا الأرضيات والأسقف	2107	3
-	100	-	100	-	4	4	-	تخصص تنفيذى	2115	4
-	75	-	75	-	3	2	1	ديكور مسرحى	2206	5
2	100	60	-	40	4	-	4	نظم تحكم بيئى تهوية	2203	6
2	100	60	-	40	4	3	1	حاسب ألى	2403	7
2	50	30	-	20	2	-	2	رياضيات	2503	8
-	100	-	100	-	4	4	-	طباعة صامتة	10-2306	9
2	50	30	-	20	2	-	2	لغات	2602	10
900	مجموع الدرجات				36	22	14	مجموع الساعات الأسبوعية		



جدول رقم (31)

الفرقة الدراسية : الثالثة

القسم : التصميم الداخلى والأثاث

الفصل الدراسي : الأول

رقم القسم : [04]

م	الرقم الكودى	اسم المقرر	عدد الساعات الأسبوعية			توزيع الدرجات			عدد ساعات الامتحان
			محاضرة	درس	المجموع	أعمال السنة	مناقشة شفوية	تحريرى	
1	3104	تصميم منشآت إدارية	-	4	4	-	40	-	40
2	3106	تصميم أثاث	-	5	5	-	50	-	50
3	3118	عمارة	1	3	4	20	20	60	100
4	3112	تاريخ التصميم الداخلى والأثاث الأوروبى	1	2	3	10	10	30	50
5	3114	مواصفات ، عقود ، تكاليف	2	-	2	10	10	30	50
6	3116	إدارة عمليات التصميم الداخلى	2	-	2	10	10	30	50
7	3207	ديكور تليفزيون	1	3	4	-	100	-	100
8	3704	دراسات وعلوم بيئية	2	4	6	30	30	90	150
9	3406	هندسة كهربائية	2	-	2	10	10	30	50
10	3604	نقد وتنسيق فنى	2	-	2	10	10	30	50
11	3605	علم الجمال	2	-	2	10	10	30	50
			15	21	36	مجموع الدرجات			740

جدول رقم (32)

الفرقة الدراسية : الثالثة

القسم : التصميم الداخلى والأثاث

الفصل الدراسي : الثانى

رقم القسم : [04]

م	الرقم الكودى	اسم المقرر	عدد الساعات الأسبوعية			توزيع الدرجات			عدد ساعات الامتحان
			محاضرة	درس	المجموع	أعمال السنة	مناقشة شفوية	تحريرى	
1	3104	تصميم منشآت إدارية	-	4	4	-	60	-	60
2	3106	تصميم أثاث	-	5	5	-	75	-	75
3	3106	تكنولوجيا إنتاج الأثاث	3	-	3	15	15	45	75
4	3102	تكنولوجيا خامات الأثاث	4	-	4	20	20	60	100
5	3115	تخصص تنفيذى	-	4	4	-	100	-	100
6	3203	نظم تحكم بيئى " صوتيات "	2	2	4	20	20	60	100
7	3403	حاسب آلى	1	3	4	20	20	60	100
8	3602	لغات	2	-	2	10	10	30	50
9	10-3307	طبيعة حية	-	4	4	-	100	-	100
10	10-3603	تاريخ فنون	2	-	2	10	10	30	50
			14	22	36	مجموع الدرجات			810

جدول رقم (33)



لائحة كلية الفنون التطبيقية – جامعة دمياط

الفرقة الدراسية : الرابعة

القسم : التصميم الداخلي والأثاث

الفصل الدراسي : الأول

رقم القسم : [04]

م	الرقم الكودى	اسم المقرر	عدد الساعات الأسبوعية			توزيع الدرجات				
			محاضرة	درس	المجموع	أعمال السنة	مناقشة/ شفوى	تحريرى	المجموع	
1	4105	تصميم منشآت سياحية	-	6	6	-	150	-	150	
2	4112	تاريخ التصميم الداخلي والأثاث	2	2	4	20	20	60	100	
3	4118	عمارة	-	6	6	30	30	90	150	
4	4207	ديكور سينما	2	2	4	-	100	-	100	
5	4116	إدارة عمليات التصميم الداخلى	2	2	4	20	20	60	100	
6	4047	دراسات وعلوم بيئية	2	4	6	30	30	90	150	
7	4604	نقد وتذوق فنى	2	-	2	10	10	30	50	
8	4605	علم الجمال	2	-	2	10	10	30	50	
9	4705	مدخل إلى علم النفس	2	-	2	10	10	30	50	
			14	22	36	مجموع الدرجات				
			مجموع الساعات الأسبوعية			900				

جدول رقم (34)

الفرقة الدراسية : الرابعة

القسم : التصميم الداخلي والأثاث

الفصل الدراسي : الثانى

رقم القسم : [04]

م	الرقم الكودى	اسم المقرر	عدد الساعات الأسبوعية			توزيع الدرجات				
			محاضرة	درس	المجموع	أعمال السنة	مناقشة/ شفوى	تحريرى	المجموع	
1	4119	مشروع البكالوريوس	-	12	12	-	300	-	300	
2	4109	تكنولوجيا إنتاج التصميم الداخلى	2	2	4	20	20	60	100	
3	4103	تكنولوجيا خامات التصميم الداخلى	4	-	4	20	20	60	100	
4	4403	حاسب آلى	1	3	4	20	20	60	100	
5	4602	لغات	2	-	2	10	10	30	50	
6	10-4307	طبيعة حياة	-	4	4	-	100	-	100	
7	11-4603	تاريخ فنون	2	-	2	10	10	30	50	
8	4209	تسويق وأبحاث المنتج	3	1	4	20	20	60	100	
			14	22	36	مجموع الدرجات				
			مجموع الساعات الأسبوعية			900				

(04) قسم التصميم الداخلى والأثاث



المواد التخصصية الأساسية :

- 1101 04 أساسيات التصميم الداخلي**
لغة التصميم الداخلي - أساسيتها - مفرداتها - دراسة العلاقات الفنية للمكونات الجوهرية للتخطيط لوضع نظام إعداد المنشآت السكنية داخليا - معطيات البيئة ماديا واقتصاديا ومعنويا .
- 1102 04 تصميم المنشآت السكنية**
التخطيط لوضع نظام إعداد المنشآت السكنية داخليا في ضوء معطيات البيئة مادياً واقتصادياً ومعنوياً .
- 2103 04 تصميم المنشآت الإدارية**
التخطيط لوضع نظام إعداد المنشآت الإدارية في ضوء التحديد الدقيق للمتطلبات الوظيفية .
- 4105 04 تصميم المنشآت السياحية**
التخطيط لوضع نظام إعداد المنشآت السياحية وفقاً لمعطيات المكان والبيئة في ضوء المتطلبات والاتجاهات العالمية المعاصرة .
- 1106 04 تصميم الأثاث (1)**
دراسة أساليب تصميمية تبرز أشكال لمفردات من الأثاث المبسط بخامات الأخشاب وغيرها .
- 2106 04 تصميم الأثاث (2)**
دراسة أساليب تصميم أشكال لمفردات من الأثاث وفق مجموعة المقاييس والأبعاد الخاصة بجسم الإنسان (أنثروبومتري) - وبما لديه من قدرات وما يقوم له من مهام (أرجونومية)
- 3106 04 تكنولوجيا إنتاج الأثاث**
دراسة العلاقة بين الكتلة والفراغ عند تصميم الأثاث المنتج بالأساليب الحديثة .
- 4106 04 تكنولوجيا خامات التصميم الداخلي**
دراسة خامات التصميم الداخلي التي يستخدمها الإنسان استخداماً مباشراً كلياً بالأساليب الحديثة - القيم الجمالية المبتكرة .
- 1107 04 تكنولوجيا توكسيات الحوائط**
علوم التقنيات الحديثة لمختلف أساليب التوكسيات - معالجة مسطحات الحوائط المتباينة في مجال التصميم الداخلي - الوظيفة - الخامات المستخدمة .
- 2108 04 تكنولوجيا الأرضيات والأسقف**
علوم التقنيات الحديثة لمختلف طرق وأساليب معالجات الأرضيات والأسقف المتباينة في مجال التصميم الداخلي - الوظيفة - الخامات المناسبة .
- 3109 04 تكنولوجيا خامات الأثاث (1)**
علوم التقنيات الحديثة للأخشاب الطبيعية والمصنعة المستخدمة في صناعة الأثاث - الأدوات والمكملات المعدنية .



- 4109 04 تكنولوجيا مكونات الأثاث والتصميم الداخلى (2)**
تقنيات مستحدثة لعناصر التصميم الداخلى .
- 1111 04 منظور هندسى**
الأشكال الهندسية وتحويلها إلى مجسمات ذات أبعاد ثلاث - دراسة المنظور بأنواعه المختلفة .
- 2112 حاسب آلى (تخصصى)**
استخدام الحاسبات الآلية فى ترجمة معطيات التصميم الداخلى والأثاث لاستخراجها فى صور قطاعات ومساقط ورسوم تنفيذية ومنظور هندسى .
- 1112 04 تاريخ التصميم الداخلى والأثاث (المصرى القديم) (1)**
الوصف الدقيق والتحليل التكنيكى للأساليب والخصائص الفنية المرتبطة بمراحل تطور التصميم الداخلى فى كل من : ما قبل الأسرات ، الدولة القديمة ، الدولة الوسطى ، الدولة الحديثة .
- 2112 04 تاريخ التصميم الداخلى والأثاث (الإسلامى) (2)**
الوصف الدقيق والتحليل التكنيكى للأساليب والخصائص الفنية المميزة لإنتاج الحضارة فى عصور كل من : الأموى ، الفاطمى ، الأيوبى ، المملوكى، العثمانى .
- 3112 04 تاريخ التصميم الداخلى والأثاث (الحديث) (4)**
الوصف الدقيق والتحليل النقدى للأساليب والخصائص الفنية المميزة لإنتاج عصور ما قبل النهضة والنهضة فى كل من إنجلترا وفرنسا .
- 2113 04 نظريات التصميم الداخلى (1)**
النظريات الوصفية والبسيطة والعضوية .
- 3114 04 مواصفات وعقود وتكاليف التصميم الداخلى**
الأساليب الفنية لوضع جداول حساب الخامات والمواد - حساب التكاليف النهائية فى حدود اقتصاديات المشروعات الصغيرة والكبيرة .
- 1115 04 تخصص تنفيذى (1)**
الرسوم التنفيذية المبسطة فى ضوء المصطلحات الفنية لبعض النماذج المصغرة (ماكيت) والمختارة من مشروعات التصميم والقيام بتنفيذها .
- 2115 04 تخصص تنفيذى (2)**
الرسوم التنفيذية وفقاً لمصطلحات والتكنيكية لنموذج مختار من مشروعات التصميم والقيام بتنفيذها (ماكيت)
- 3115 04 تخصص تنفيذى (3)**
النماذج المصغرة باستخدام الخامات الأساسية - إجراء الرسوم التنفيذية بالحاسبات الآلية فى ضوء المصطلحات الفنية والتكنيكية لنموذج مختار من مشروعات التصميم والقيام بتنفيذه .
- 4116 04 إدارة عمليات التصميم الداخلى**
تخطيط تنفيذ المشروعات الخاصة بإنتاج الأثاث - كيفية إدارة عمليات مشروعات التصميم الداخلى .
- 1117 04 الرسم المعمارى (1)**
المصطلحات للرسم المعمارى - معرفة مدلولاتها - العناصر المعمارية الرئيسية فى مكونات العمارة - أساليب إبرازها كلغة فى لوحات الرسم المعمرى .



- 2117 04 الرسم المعماري (2)
العناصر المعمارية الرئيسية - مكونات لوحات الرسوم المعمارية - أساليب إبراز اصطلاحات المساقط والقطاعات بمشروعات العمارة الداخلية .
- 3118 04 عمارة (1)
العمارة الداخلية - معرفة المجالات المتاحة التي يمكن في ضوءها إجراء التعديلات الهندسية التي تتطلبها مشروعات التصميم الداخلي .
- 3118 04 عمارة (2)
نماذج في العمارة العالمية الحديثة لمتعرفة اتجاهات التطور الحادث عالمياً - مواكبة الأفكار الجديدة - إمكانية انعكاس أثر ذلك على أعمال التصميم الداخلي .
- 4119 04 مشروع البكالوريوس
أحد المشروعات المتكاملة - التخطيط لأساسيات الأفكار المطروحة للمعالجة التصميمية .
المواد التخصصية التكميلية :
- 1201 04 نظم تحكم بيئي (إضاءة)
العناصر والعوامل والمتغيرات التكتيكية التي تحدد مواصفات ومتطلبات تحقيق الإضاءة للفراغات المختلفة للمنشآت .
- 2202 04 نظم تحكم بيئي (تكييف وتهوية)
العناصر والعوامل التكتيكية والأجهزة وخصائصها التي تحقق متطلبات خاصة بأعمال التهوية والتكييف لمشروعات التصميم الداخلي .
- 3203 04 نظم تحكم بيئي (صوتيات)
علوم تقنيات الصوت - أساليب تحقيق المواصفات والمتطلبات الخاصة بالمعالجة الصوتية في إطار قياسات عالمية لاستخدامات فراغات مكونات المنشآت .
- 1204 04 نظريات اللون في التصميم الداخلي والأثاث (1)
2204 04 نظريات اللون في التصميم الداخلي والأثاث (2)
- أساسيات اللون في التصميم الداخلي في ضوء مجموعة من نظريات اللون التي تساهم في إبراز القيم الفنية للعناصر والمكونات .
- 3205 04 التسويق
دراسة اتجاهات السوق المحلي ومتطلبات الساعة من تزايد أو إجماع بالنسبة لمنتجات الأثاث - تقليدية أو جديدة - أو أعمال التصميم الداخلي - إمكانية غزو السوق بمنتجات ذات سمات جديدة ومبتكرة .
- 1206 04 ديكور مسرحي وتليفزيوني " تخصصي "
العناصر الأساسية في إبراز ديكورات السينما من زوايا ومناظر وخلفيات في إطار ضوابط التصوير السينمائي وحركة الكاميرا .
- 2207 04 ديكور مسرحي وتليفزيوني " تخصصي "
المكونات الأساسية في تحقيق ديكورات التليفزيون داخل استوديو التصوير وفقاً لزوايا ومناظر وخلفيات في إطار قوانين التصوير ومتطلبات حركة الكاميرا .